

In 5 stappen Je eigen concert organiseren!



Musidesk
Rijnbrink



In 5 stappen

Je eigen concert organiseren!

Van start

Je hebt bedacht dat je iets willen organiseren. Dit kan een concert zijn of het deelnemen aan een festival, een activiteit of een play-in. Maar dan? Hoe begin je met het organiseren? Hoe vind je de juiste muziek en waar moet je opletten?

Hieronder is een compact stappenplan uitgewerkt. Van ideeën bedenken tot de uitvoering. Stapsgewijs word je meegenomen door dit proces zodat je niets vergeet en de organisatie in eigen handen neemt.

Stap 1 Waarom?

De belangrijkste vraag die je stelt voor je begint met organiseren is de vraag waarom?

Waarom wil je dit concert, deze activiteit of dit project organiseren? Of waarom wil je meedoen met een festival? Denk daarbij ook eens na voor wie je het wil organiseren en waarom juist voor deze groep. Of wanneer je een activiteit wil organiseren en waarom juist dan?

Het lijkt misschien onbelangrijk, maar als je het 'waarom' weet dan wordt het later makkelijker om te bedenken 'wat' je gaat doen.

Leerzaam

Voor het publiek

Gezelligheid

Iets nieuws

Voor onszelf

Uitdaging

Uniek

Grappig

Anderen ontmoeten

Fun

Nieuwe locatie

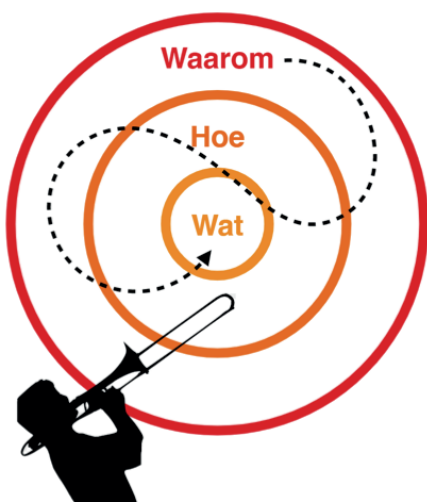
Meer leden

Opdracht

Ga met een groep bij elkaar zitten en met elkaar brainstormen waarom jullie 'iets' willen organiseren. Schrijf alle redenen op een groot vel. Gebruik woorden of korte zinnen. Als een woord of zin vaker terugkomt onderstreep deze dan of geef het woord een kleurtje.

Benodigheden

- Vellen papier (liefst A3 of groter)
- Stiften, potloden
- Gekleurde notitievelletjes



Stap 2 Hoe?

Als je weet waarom je iets wil organiseren dan komt de vraag ...en hoe dan? Je weet waarom je het wil organiseren, maar hoe gaan we dit aanpakken. Bij de 'hoe'-stap hoef je nog niet na te denken over "wat" je uiteindelijk gaat doen. Je gaat op onderzoek naar de mogelijkheden en opties die er zijn. Vragen die hier aan bod komen zijn:

- Hoe vinden we de juiste muziek?
- Hoe vinden we de juiste locatie (en hoe komen we daar)?
- Hoe krijgen we uitdaging?
- Hoe zorgen we dat we anderen ontmoeten?
- Hoe kunnen we (nieuw) publiek krijgen? Of hoe weten we wat (nieuw) publiek leuk vindt?
-

Stap 2

Ga op onderzoek uit met de groep. Stel elkaar zoveel mogelijk vragen en schrijf alle mogelijke opties op die je kan bedenken. Geen enkel idee is fout. Probeer reacties te vermijden als nee, want.... en zet deze eens om naar 'ja, en.... Met andere woorden: droom, vul elkaar aan, bedenk en schrijf alles op wat je te binnen schiet.

Benodigdheden

- schrijfblokken (met pennen-potloden) en/of een computer

Stap 3 Wat?

Dan is het nu tijd voor het maken van keuzes. Kijk naar alles wat je verzameld hebt en maak samen een keuze wat je gaat doen.

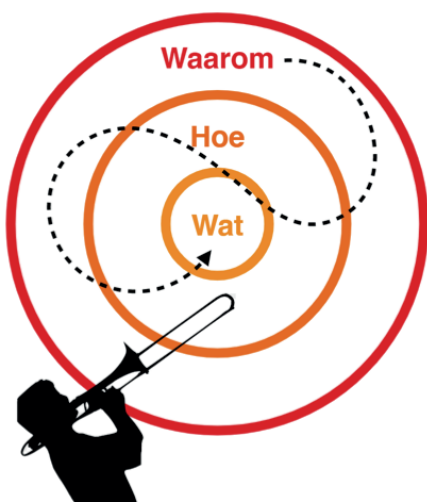
Op de volgende pagina staat een Bingo kaart die je jullie hiermee kan helpen. Vul hem samen in en Bingo!... jullie eerste eigen concert, activiteit en/of festival staat op papier!

Stap 3

Pak alle informatie van stap 1 en 2 erbij en ga met elkaar bepalen wat je gaat doen. Print de bingokaart uit (of zet hem in de computer en vul hem in). Zo vergeet je niets.

Benodigdheden

- (uitgeprinte) bingokaart
- Pennen-potloden en/ of een computer





Wie Wat Waar Bingokaart

Datum

Start tijd

Einde tijd

Deelnemers

Muziekstukken
(zie hiervoor het volgende
hoofstuk)

Locatie

Poster
Flyer

Persbericht
Foto

Social Media

Kosten

€

Inkomsten

€

Vervoer

Aankleding

Kleding

Helpers

Stap 4 De Muziek

Hoe doe je dat nu? Muziek uitzoeken voor jullie orkest of samenspelgroep. Je weet het onderwerp (eventueel een thema), je weet waarom en waar je gaat optreden en je weet voor wie je gaat optreden. Al deze informatie is je richtlijn voor het zoeken naar muziek.

Ga bij elkaar zitten met 2 of 3 personen die het leuk vinden om muziek te zoeken. Schrijf alle titels op die passen bij deze informatie (bij het publiek, onderwerp, thema en/of de locatie). Hieronder staan enkele tips die jullie kunnen gebruiken bij jullie zoektocht.

Tip 1

Surf op het internet voor muziek die je zelf leuk vindt. Ter inspiratie zijn onderstaande internet pagina's een goede bron voor muziek voor orkesten en samenspel groepen:

- www.musidesk.nl
- www.dutchwindmusic.com
- www.musicainfo.net



Tip 3

Daarnaast heeft jullie vereniging vaak ook nog eerder gekochte muziek in de kast liggen. Vraag het eens na bij het bestuur of de bibliothecaris.

Tip 4

Heb jij van de muziek een titel en / of componist gevonden? Dan kan je op Spotify of YouTube voorbeelden vinden en beluisteren.

Tip 2

Je kan ook rechtstreeks kijken bij verschillende uitgevers van bladmuziek. Enkele voorbeelden van uitgevers die veel jeugdmuziek aanbieden zijn:

- Ferskaat Music Publications
- Himalaya Music
- Molenaar Edition
- AM Music
- Tierolff Muziekcentrale

Tip 5

De dirigent bepaalt uiteindelijk welk stuk definitief op de lessenaar komt, maar de dirigent heeft jullie nodig om hem/ haar te helpen en te inspireren. Tip 5 is dus om samen met de dirigent te gaan zitten en hem/ haar jullie ideeën voor te leggen.

Stap 5 Van Start!

Het lijkt zo moeilijk, maar zoals je ziet is het dat helemaal niet. Jullie eerste concert/festival/ activiteit staat al op papier en waarschijnlijk zijn de eerste acties al in gang gezet. Nu is het jullie taak om alles goed in de gaten te houden en alle laatste puntjes op de i te zetten.

Op papier

Is er een draaiboek. Een document, waar alle gemaakte keuzes en afspraken in staan en waar in staat wie wat gaat doen?

Rollen

Weet iedereen wat hij of zij moet doen tijdens de voorbereidingen en op de dag zelf?

Communicatie

Is iedereen op de hoogte van wat jullie gaan doen? Zowel alle deelnemers, het bestuur als het publiek.

Helpdesk

Mocht iets niet lukken, weten jullie naar wie jullie toe kunnen voor hulp?

Het belangrijkste van alles is dat jullie veel plezier hebben. Zowel bij de voorbereidingen als bij de uitvoering. Vergeet vooral niet om met elkaar na te genieten van het behaalde resultaat!

